

Progettazione didattica per competenze **Anno scolastico 2019-20**

Plessi Cuoco – Cairoli - Carducci

Classi Prime

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare	
Denominazione	Porgi l'orecchio: muoviamoci!
Disciplina di riferimento	EDUCAZIONE FISICA - 1
Discipline concorrenti	ITALIANO, SCIENZE, MUSICA
Prodotti/Compiti di realtà* (+ prodotti o compiti di realtà intermedi)	"Il gioco dei...sensi" In che modo: Lavoro a piccoli gruppi Quali prodotti: Gli alunni associano azioni diverse ad ogni organo di senso: agli alunni vengono dati dei cartellini con nomi di azioni diverse (accarezzare, udire, vedere, toccare, annusare, ecc.) A seguire si formano cinque gruppi, uno per ogni organo di senso, e ogni alunno cercherà di capire a quale gruppo appartiene; infine si eseguono le azioni indicate nel cartellino.
Competenze chiave europee da sviluppare prioritariamente	- Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica; - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - X Competenza digitale; - X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare	
Competenze chiave di cittadinanza (da sviluppare a livello trasversale)	IMPARARE AD IMPARARE COMUNICARE COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE
Competenze culturali di base	Evidenze osservabili
Padronanza della lingua italiana	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo
Osservare, descrivere ed analizzare	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport anche come orientamento alla Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri
Abilità	Conoscenze
1a - Riconoscere, rappresentare (anche graficamente), denominare le varie parti del corpo - Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali	1b - Conoscenza dello schema corporeo. Le parti del corpo e i loro movimenti naturali.
2a - Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero di movimenti naturali	2b - Il corpo nello spazio. Mimesi corporea nel canto corale e nella danza.
Utenti destinatari	Alunni classi prime
Prerequisiti	Conoscenze e abilità acquisite e raggiunte nella scuola dell'infanzia: - Il bambino controlla l'esecuzione del gesto - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. - Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. - Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica nella danza, nella comunicazione espressiva. - Matura condotte che gli consentono una buona autonomia. - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Valuta il rischio.

Risorse umane interne	Docenti di classe	
Fase di applicazione	n.1	1 Conosciamo il corpo umano: attività di brainstorming per conoscere il livello di conoscenza e per presentare l'argomento, collegandosi alle attività didattiche di scienze. 2 Con una scheda di ricomposizione del corpo umano tagliando e incollando le varie parti del corpo, per fissare i concetti trattati nella discussione. 3 Attività in palestra con l'aiuto di attrezzi per il riconoscimento delle parti del corpo e delle azioni che si possono compiere: camminare, correre, saltare, strisciare, sollevarsi, piegarsi,ecc. 4 Gioco dello specchio e del manichino (riconoscersi ad occhi chiusi tastandosi) fra gli alunni per consolidare in modo ludico. 5 Consolidamento e potenziamento con dei video alla L.I.M. e lo svolgimento di esercizi interattivi relativi all'argomento trattato.
	n.2	1 Conosciamo i cinque sensi: attività di brainstorming per conoscere il livello di conoscenza e per presentare l'argomento. 2 Le attività di scienze relative ai cinque sensi possono essere rafforzate in palestra, con azioni inerenti agli organi di senso. 3 Consolidamento e potenziamento con dei video proiettati alla L.I.M. e lo svolgimento di esercizi interattivi relativi all'argomento trattato.
	n.3	1 Lettura e ascolto di filastrocche inerenti al corpo umano: gli alunni possono interpretare delle filastrocche recitando con l'utilizzo delle azioni che possono compiere con il proprio corpo. 2 Collegandosi alle attività didattiche musicali, con un sottofondo musicale, gli alunni imparano le strofe di una canzone, anche natalizia, abbinando dei movimenti coreografici che possono inventare loro stessi.
Tempi	1° quadrimestre	

UNITA' DI APPRENDIMENTO

disciplinare

Ambiente di apprendimento Metodologia

- ☐ Problem posing;
- ☐ Problem solving;
- ☐ Cooperative learning;
- X Brainstorming
- ☐ Didattica per problemi
- X Didattica multisensoriale
- X Didattica ludica
- ☐ Metodo euristico-partecipativo
- ☐ Didattica metacognitiva
- X Didattica laboratoriale
- ☐ Role playing
- ☐ Tutoring
- ☐ Flipped classroom

Contenuti

Le parti del corpo. Il corpo e il movimento. Gli schemi motori di base.
La mimesi corporea in rapporto agli stimoli sonori.

Strumenti

Nella scelta si terrà conto delle risorse presenti nella scuola e nell'ambito del territorio, nonché dei necessari strumenti compensativi in caso di presenza di alunni DSA.

- X Libri di testo in adozione
- ☐ Schede di lavoro differenziate
- ☐ Testi di consultazione
- ☐ Testi
- X Audiovisivi
- X Fotocopie
- ☐ Sussidi multimediali
- X LIM
- ☐ Tablet
- ☐ Software di Office Automation (Microsoft Window, Office etc.);
- X Collegamento rete Wi-Fi;
- ☐ Collegamento rete LAN;

UNITA' DI APPRENDIMENTO n..... X disciplinare □interdisciplinare	
Spazi	Aula di psicomotricità, LIM, palestra.
Valutazione	Strumenti per la valutazione delle conoscenze e delle abilità: - verifiche disciplinari in itinere (prove libere a cura del docente) Strumenti per la valutazione delle competenze - Osservazioni sistematiche a cura del docente - Rubrica di valutazione competenze chiave

Napoli, 25/11/2019

I docenti

Valeria Altobelli
 Giancarlo Testagrossa
 Maria S. Mosur
 F. L. Lippert
 M. P. P. P.
 Maria D'Amico
 S. D'Esposito
 Paolo B. B.
 Valeria R. R.

Anna Barattolo
 Flavia Potenza
 F. L. L. L.
 Gerolamo Caracci
 Carmine Piro

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi					
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO		
1						
2						
3						
4						
5						